

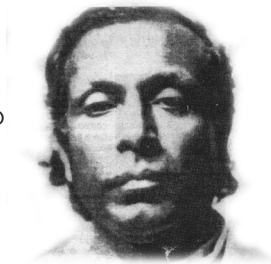


**‘මා නිවන්ත අභික්කම’ - නො නැවත ඉදිරියට යවු**

57 වන කාණ්ඩය	බු.ව. 2558 නිකිණි මස පුරපසළොස්වක ද ක්‍රි.ව. 2014 අගෝස්තු මස 10 වන ද	04 වන කලබ
--------------	--	-----------

## **ඔබ ශි මහා බලවේගය මෙ දැරේ**

සිරිමත් සිරි දම්පල් නාමේ  
 සිරි ලක් දිවැ යුග යුග ගානේ  
 හෙළ දැය ඔසොවන, ගන'ඳුර දුරලන  
 මහා මතුර, බලවේගය වේ



ඔබේ අබිරු නඬ හෙළය සිසාරා  
 ඔබේ සුවිරු කම් හඳ වීඬි මොළොවා  
 නව පරපුරකට නව පණ දෙනු ඇත  
 බස - රැස - දෙස සසුන ද සුරකින්නට

**- අනඳ**



# වස් විසීම

අග්ගමහාපණ්ඩිත අතිපූජ්‍ය මඩිහේ පඤ්ඤාසීහ මහානායක මහාස්වාමීන්‍යයන් වහන්සේ විසිති.

## අයං වස්සාන කාලො

හේමන්ත - ගිම්හාන - වස්සාන යැයි අවුරුද්දේ දෙලොස් මාසය තුනකට බෙදෙයි. ඉල්මස අවපැළවිය (පසළොස්වක පොහෝ දිනට පසුදින) පටන් මැදින් මස පසළොස්වක පොහොය දක්වා සාරමස් කාලය හේමන්ත සෘතුව ය. මැදින් මස අවපැළවිය පටන් ඇසළ මස පුණු පොහොය දක්වා සාරමස් කාලය ශ්‍රීෂ්ම සෘතුව ය. ඇසළ මස අව පැළවිය පටන් ඉල්මස පුණු පොහොය දක්වා සාරමස් කාලය වස්සාන සෘතුවයි.

හාරතයෙහි (දඹදිව) මේ සෘතු පෙරළිය අද ද පෙර සේ ම සිදුවෙයි. හේමන්ත සෘතුව ආරම්භයේ දී සෞම්‍ය වුවත් මධ්‍යයෙහි දී කිව නොහැකි තරම් අධික ශීතක් ඇති වෙයි. ශ්‍රීෂ්ම සෘතුවෙහි උෂ්ණය ද එසේ ම කිව නොහැකි තරම් ය. වස්සාන සෘතුව වූ කලී අතරක් නොතබා ම තදින් වසින කාලය යි. වස්සාන සෘතුවේ හැර අන් කාලයන්හි වැහි වැටීම සාමාන්‍ය ස්වාභාවය නොවන හෙයින් අන් කාලයන්හි වහින වැස්සට අකාල මේස යැ යි කියති. නිල්වන් ප්‍රාණවත් තණ කොළ හා ගස්වැල් දැක්ක හැක්කේ වස්සාන කාලයේ දී පමණ ය.

## **පළමු වස් විසීම**

බුදුරජාණන් වහන්සේ ඇසල මස පුණු පොහෝද බරණැස ඉසිපතන්හි දී පස්වග මහණුන් ප්‍රධාන පිරිසට ධර්මවක්‍ර ප්‍රවර්තන සූත්‍රයෙන් ධර්ම දේශනා කොට පළමු වැසි සාරමස එහි ම වුසු සේක. එතැන් සිට බොහෝ කාලයක් යනතුරු වස් විසීමේ නීතියක් නොතිබුණු නමුත් ආවේණික ධර්මයක් - බුදුන් රහතුන්ගේ ස්වාභාවික පුරුද්දක් ලෙස වස් කාලයෙහි වාරිකාවේ නො ගොස් එක තැනක ම වුසුහ.

කල් යත් යත් ම පෘථග්ජන භික්ෂු පිරිස වැඩි වෙත් ම රහතන් වහන්සේගේ ස්වාභාවික ගති සිරිත්වලට වඩා වෙනස් වූ ගති පැවතුම් ද ඇති විය. වස් කාලයේ එක තැනක විසිය යුතු යැ යි නීතියක් නොතිබුණු හෙයින් ඇතැම් භික්ෂුහු ඔබ මොබ ඇවිදින්නටත් පටන් ගත්හ. එහෙයින් ම වස් කාලයෙහි එක තැනක විසිය යුතු යැයි සිකපදයක් පනවන්නට සිදු විය.

## **වස් විසීමේ ආරම්භය**

වස් විසීමට සික පදයක් පැණවීම පිණිස හේතු වූයේ මහජන උද්ඝෝෂණය යි. ඒ උද්ඝෝෂණය කර තිබෙන්නේ එකල සමාජයේ පැවති හැඟීම් දෙකක් මුල් කර ගෙන ය.

බුදුරජාණන් වහන්සේට වඩා වයසින් ටිකක් වැඩි මහලු වූ නිගණ්ඨනාකපුත්‍ර ගේ ධර්මය එවකට රටේ ප්‍රචලිතව තිබුණේ ය. ඒ සමයවාදී පැවිද්දෝ වැසි කාලයෙහි එක තැන ම වෙසෙති. වාරිකාවෙහි නො යෙදෙති. ඒ සමය (ධර්මය) අසීමිත අවිනිංසා වාදයෙකි. එහෙයින් ම තණකොළ හා ගස් වැල්වලට පණ ඇතැයි ද ඒවා මැඩීම පාපයෙකැයි ද ඉගැන්වීම් කරන ලදී.

මේ විශ්වාසය තදින් බලපැවැත්වූ නිසා වැසි කාලයෙහි හික්ෂුන් ඔබ මොබ යන එන විට තණකොළ ආදිය පැරෙනු දුටු මහජනයා “වැසි කාලයෙහි අන් හැම තාපසවරු ම එක තැනක වාසය කරති. පක්ෂීහු පවා කුඩු තනා ගෙන එක් තැන්ව වෙසෙති. එසේ වුව ද බෞද්ධ හික්ෂුහු වැසි කාලයෙහි ද වාරිකාවේ යෙදෙති. ඒකිත්ථිය ජීවයක් (පණ) ඇති තෘණාදිය පාගා පව් රැස් කෙරෙති. මෙය කොතරම් නුසුදුසු ක්‍රියාවක් ද ? ” කියා දෙස් නගන්නට වූහ. මහජනයා නගන මෙකී දෝෂාරෝපණය බුදුරජාණන් වහන්සේට ද අසන්නට ලැබිණ.

බුද්ධාගමයේ දැක්වෙන පරිදි ඒකිත්ථිය ප්‍රාණින් ලෙස ලෝකයා විසින් සලකනු ලබන ගස් කොළන් ආදියට පණක් ඇතැයි පිළිගැනෙතත් සත්ත්වයනට මෙන් හිතක් තිබෙන බවක් නො පිළිගැනෙයි. එහෙයින් තෘණාදිය මැටීම බුද්ධ ධර්මයේ හැටියට පාපයක් නො වෙයි. බුදුරජාණන් වහන්සේ ඒ කාරණය නො පිළිගනිතත් වස් කාලයෙහි එක තැනෙක වාසය කරන්නට “අනුජානාමි හික්ඛවේ වස්සානෙ වස්සං උපගන්තුං” මහණෙනි වස්සාන කාලයෙහි වස් එළඹීමට අවසර දෙමි - නියම කරමි යි ශික්ෂාපද පණවා වදළ සේක.

**පෙරවස් හා පසුවස්**

වස් විසිය යුතු යැයි නියම කිරීමෙන් පසු වස් විසිය යුත්තේ කවරද දැයි ප්‍රශ්නයක් ඇති විය. එයට පිළිතුරු දේශනා කළ බුදුරජාණන් වහන්සේ පෙරවස් ය පසුවස් යැයි වස් විසීම දෙකෙකැයි ද එය අසුවල් අසුවල් දිනයන්හි යැයි ද වදළහ.

“ද්වේමා හික්ඛවේ වස්සුපනායිකා පුරිමිකා ව පච්ඡමිකා ව. අපරප්පුගතාය ආසාළ්භියා පුරිමිකා උපගන්තබ්බා මාසගතාය ආසාළ්භියා පච්ඡමිකා උපගන්තබ්බා” මහණෙනි පෙර වස් ය

පසු වස් යැයි වස් විසීම් දෙකකි. ඇසල අවපැලවිය දිනයෙහි - ඇසල පුණු පොහොයට පසුවද පෙරවස් එළඹිය යුතු ය. ඇසල පුණු පොහොයෙන් මසක් ගත වූ ද එනම් නිකිණි මස පුණු පොහොයට පසුවද පසුවස් එළඹිය යුතු ය.

පෙරවස් පවාරණය හෙවත් අවසානය වස් මස පුර පසළොස්වක් ද ය. පසුවස් පවාරණය ඉල් මස පුර පසළොස්වක ද ය. වැසි කාලයෙහි වස් එළඹෙන්නට නියම කර වදළ හෙයින් සුදුසු තැනක් ඇතොත් පෙරවස් හෝ පසුවස් හෝ එළඹිය යුතු ම ය. එහෙත් පසුවස් එළඹෙන්නේ යම්කිසි හදිසි බාධාවකින් පෙරවස වැළකුණොත් ය. පසුවස් සමාදන් වුවන් ගේ පවාරණය වස්සාන සෘතුවේ අවසානයේ පුණු පොහොද හෙයින් කඩිනයක් දීම හෝ ගැනීම නොකළ හැකි වේ.

### **වස් වසන සෙනසුන**

වස් විසුම සුදුසු තැනක ම කළ යුතු ය. එළිමහනෙහි විසීම හා රැක්මුල විසීම කෙලෙස් තවන උසස් ගුණයක් වුවත් එබඳු තැනෙක වස් විසීම නො කටයුතු ය. එය සුදුසු සෙනසුනක ම කටයුතු ය. මෙහි සුදුසු සෙනසුන නම් පියසි දෙර කවුළු ආදිය ඇති වාසස්ථානය යි. එබඳු සේනාසනයක් නැත්නම් දයකයන් ලවා කැප සරුප් ලෙස කරවා ගත යුතු ය. එබඳු දයකයකුත් නැත්නම් කැප සරුප් ලෙස තමන් හෝ පිළියෙළ කර ගත යුතු ය. බුදුරජාණන් වහන්සේ ගේ කාලයෙහි වස් කාලය ළං වන විට හිඤ්ඤු කර්මස්ථාන ද ලබාගෙන වස් විසුමට සුදුසු තැන් සොයා ගිය බව නොයෙක් කථා ප්‍රවාහනින් ගෙන් පැහැදිලිව පෙනෙයි.

## වැසි සඵව

වැසි කාලයෙහි වාරිකාවෙහි නොයනත් පිඬු සිඟා යැමෙහි යෙදුණු හිඤ්ඤා අතර නොතබා වැටෙන වැස්සෙන් තෙමී පීඩා විඳින්නට වූහ. මෙය දුටු විසාඛා මහෝපාසිකාව “ඉච්ඡාමහං සංසස්ස යාවජ්චං වස්සික සාටකං දතුං” ස්වාමීනි මම ජීවිතාන්තය දක්වා සංඝයාට වැසි සඵ පුදන්නට කැමැත්තෙමියි කීවා ය. “අනුජානාමි හික්ඛවෙ වස්සික සාටිකං” මහණෙනි වැසි සඵව අනුදනිමියි වැසි සඵව නියම කොට වදළ සේක.

මේ වැසි සඵව ද සිවුරකි. එහෙත් සඟල සිවුරු ආදියට වඩා දිග පළලින් වැඩි ය. ප්‍රයෝජනයට ගත හැක්කේ වැසි සාරමස පමණකි. මෙය තමන් ම කැප කරුවන්ට දන්වා වුවත් පිළියෙළ කරවා ගත හැකි ය. සොයා ගත හැකි ය. එහෙත් හැම කාලයෙහි ම එය සෙවිය නො හැකි ය. ග්‍රීෂ්ම සෘතුව අවසන් වන්නට මසක් තබා සෙවිය හැකි ය. ඊට ප්‍රථම සෙවීම හෝ පෙරවීම හෝ නොකළ හැකි ය.

මේ වැසි සඵ සිවුර මෙකල කිසිදු බෞද්ධ රටක නැත. මෙහි දිග පළල කියා ඇතත් තනන අයුරු කොතැනකවත් සදහන් නො වෙයි. ඒ නිසා ශික්ෂාගරුක මහ තෙරවරුන් නියම පිළිවෙළ නොදන්නා හෙයින් “බුද්ධ නියමය උල්ලංඝනය වේය” යි බියෙන් එය තනා ගන්නවත් උත්සාහ නො කරති. එසේ වුව ද මේ සිවුර සමහර පළාත්වලට ඉතා ම අවශ්‍ය ය. විශේෂයෙන් වස්සාන කාලයෙහි ඉන්දියාවේ සහ ලංකාවේ නුවරඑළිය වැනි උඩරට පළාත්වලට ද මෙය ඉතා අවශ්‍ය බව කිව යුතු ය. මේ වැසි සඵ සිවුර හිස පටන් ඇඟක් සිවුරුත් වැසෙන්නට පොරෝනා එකකි. වැසි කල මෙය පොරවා ගත් කල්හි කුඩයක් නැතිව ද නොතෙමී යා හැකි වැසුම් කබායක් (ඕවර් කෝට් එකක්) වැන්නක් විය යුතු යයි අනුමාන කළ හැකි ය.

## වස් ආරාධනාව

දයකවරුන්ගේ ආරාධනාවක් ලැබුණත් නොලැබුණත් සුදුසු ස්ථානයක් නොලැබීම වැනි බාධාවක් නැතොත් හිඤ්ඤන් විසින් වස් විසිය යුතු ය. වස් ආරාධනා කරන්නේ දයකවරුන්ගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා ය. මෙකල මෙන් නොව පෙර හිඤ්ඤන් වහන්සේ නිතර එක තැන වාසය නොකිරීම නිසා දයක පින්වතුනට අවශ්‍ය අවස්ථාවන්හි ධර්ම ශ්‍රවණය හෝ ධර්ම සාකච්ඡාව හෝ සුලබ නො වී ය. එහෙයින් ම ගුණ ධර්ම පිරුම ද පහසු නො වී ය. යම් පළාතක දයකවරුන්ට හිඤ්ඤන් වස්වසවා ගන්නට ලැබුණොත් ඒ පළාත් වාසීන්ට සිවු පසයෙන් උපස්ථාන කොට පින් ලබා ගැනීමටත් වඩා ශීල භාවනාදී ගුණ ධර්ම පිරීමෙන් යහපත සැලැසෙන්නේ ය. දන් දීම නම් හිඤ්ඤන් වාරිකාවෙහි යෙදෙන කාලයන්හිත් කළ හැකි වේ. ඒ නිසා වස් වසවා ගන්නා දයකයන්ගේ පරමාර්ථය විය යුත්තේ තමන් උපස්ථාන කරන හිඤ්ඤන් ආශ්‍රයෙන් ගුණ ධර්ම දියුණු කර ගැනීම ය. ඇතැම් අවස්ථාවන්හි දී බුදුරජාණන් වහන්සේ ද සිවු පසයෙන් උපස්ථාන කොට පින් ලබාගන්නට යැයි කළ වස් ආරාධනා ප්‍රතික්ෂේප කොට (ඉවත දමා) ගුණධර්ම දියුණු කර ගැනීමට ආධාරයක් වශයෙන් වැඩ සිටින්නැයි කළ ආරාධනා ඉවැසූ බව පෙනේ.

වස් කාලය හිඤ්ඤන් ද එක තැනක නැවතී විශේෂ කර්මස්ථාන වැඩීම කරන නිසාත්, දයකවරු ද සාමාන්‍ය කාලවලට වඩා සීල භාවනාදී ගුණධර්ම පිරීමෙහි නිරත ව කල්ගෙවන නිසාත් පුණ්‍යකාලය හැටියට ද සම්මත විය. ඒ නිසා කඩ නො කොට නොවැස්සත් වස් කාලයෙහිවත් එක තැනකට වී විසීම හැම ලෙසින් ම සුදුසු ය.

වස්වසන දින ඒ ඒ තැන්වල මහ තෙරුන් වහන්සේ විසින් අවශේෂ හිඤ්ඤන්ට කරන ලද අවවාදවලින් ඒ කාලය තුළ හිඤ්ඤන් ගේ අප්‍රමාද භාවය ද මැනවින් පැහැදිලි වෙයි. “කෙසේ ද ඇවැත්නි, අප අප්‍රමාද විහාරී විය යුතු නොවේ ද? අපි ජීවමාන බුදුරජාණන් වහන්සේ ගේ කමටහන් ලැබ ආවෝ වෙමු. සටකපට බැවින් බුදුවරුන් ගේ සිත නොගත හැකි ය. බුදුවරු කලණ අදහසින් ම සිත් ගත යුත්තෝ ය. ප්‍රමාදව වාසය කරන්නවුන් හට අපාය සිය ගේ හා සම ය. ඒ නිසා ඇවැත්නි, අප්‍රමාද ව මහණදම් පුරවු” මේ වනාහි වක්ඛුපාල තෙරුන් වහන්සේ සෙසු හිඤ්ඤන්ට වස් වසන දින අවවාද කළ ආකාරය යි.

### **ලංකාවේ ප්‍රථම වස්සාවාසය**

ශ්‍රී බුද්ධ වර්ෂ 236 වැන්නෙහි පොසොන් පුර පසළොස්වක් ද මිහිඳු මහරහතන් වහන්සේ ශ්‍රී ලංකාද්වීපයට වැඩම කළ සේක. එම වස ඇසළ පුණු පොහෝද අර්ථය කුමරුන් ප්‍රධාන සපණස් (56) දෙනා තුම්බුරු සීමා මාලකයෙහි පැවිදි උපසපන් වූහ. මිහිඳු මහ රහතන් වහන්සේ ප්‍රධාන දඹදිවින් වැඩම කළ හිඤ්ඤ හු ද මේ නවොපසම්පන්න හිඤ්ඤ හු ද දේවානම්පියතිස්ස රජුන් විසින් කණ්ඨක චෛත්‍යස්ථානයෙහි කැරවූ අට සැට ලෙන්හි විස් විසූ සේක. මෙය ලංකාවේ ප්‍රථම වස්සාවාසය යි. එද පටන් ලක්වැසි ගිහි පැවිදි දෙපස ම විශේෂ පුණ්‍ය කාලයක් ලෙස වස් කාලය ගත කිරීම මේ තාක් අන්තිටී නැත.





# ආගමි අදහිම හා පිළිපැදීම

කොළඹ 07 බෞද්ධාලෝක මාවතේ නාරද බෞද්ධ  
ධර්මායතනාධිපති රාජකීය පණ්ඩිත ශාස්ත්‍රපති  
තලල්ලේ වන්දකිත්ති හිමිපාණන් විසිනි.

බුදුරජාණන් වහන්සේගේ කාලයේ ධම්මාරාම නම් ස්වාමීන් වහන්සේ නමක් වාසය කළා. උන්වහන්සේ අප්‍රමාදී ව වාසය කළ කෙනෙක්.

ඉතින් බුදුරජාණන් වහන්සේ අචුරුදු හතළිස් පහක් ලෝක සත්ත්වයාට හිත සුව පිණිස අපරිමිත සේවාචක යෙදී පිරිනිවන් පාන්නට සුදනම් වී මල්ල රට උපවත්තන සල් උයනේ සල් ගස් දෙකක් අතර සැතපී සිටියා. මේ සංවේගජනක පුවත ඇසූ බොහෝ දෙනා කණගාටුවෙන් හඬමින් කඳුළු සලමිනුයි හිටියේ. බොහෝ දෙනා බුදුරජාණන් වහන්සේ අසලට ම වී සිටියා.

එහෙත් මේ ධම්මාරාම ස්වාමීන් වහන්සේ කඳුළු සලන්නේ ද නැතිව පසෙකට වී සන්සුන් ව භාවනා කරමින් සිටියා. ඒ දුටු අනෙකුත් ස්වාමීන් වහන්සේලා මේ ස්වාමීන් වහන්සේ බුදුරජාණන් වහන්සේට සෙනෙහසක් නැති ආදර ගෞරවයක් නැති කෙනෙක් හැටියට සලකා දෙස් කිව්වා. මේ සිද්ධිය පිරිනිවන් මඤ්චකයේ වැඩ සිටි බුදුපියාණන් වහන්සේට ද අසන්න ලැබුණා. ඒ පිළිබඳ කරුණු විමසූ බුදුරජාණන්

වහන්සේ එම ස්වාමීන් වහන්සේට තමන් වෙත පැමිණෙන ලෙස දැන්වූවා. එසේ පැමිණි පසු මේ කථාවේ ඇත්ත නැත්ත විමසුවා. එවිට ධම්මාරාම ස්වාමීන් වහන්සේ තථාගතයන් වහන්සේ තව ටික මොහොතකින් පිරිනිවන් පාතා බැවින් ඊට කලින් තමන්ට විමුක්තිය ලබා ගෙන සසර දුකින් මිදෙන්නට අවශ්‍ය නිසා තමන් අප්‍රමාදීව භාවනා කළ බවත් එසේ නොමැති ව තමන් තුළ තථාගතයන් වහන්සේ කෙරෙහි අල්පමාත්‍ර වූත් අමනාපයක් අනාදරයක් නොමැති බව දැන්වූවා. එවිට බුදුපියාණන් වහන්සේ මෙම ස්වාමීන් වහන්සේගේ ක්‍රියාව පිළිබඳව අතිශයින් ම පැහැදී තුන් වතාවක් සාදු නද දී එම ක්‍රියාව අනුමත කළා. එසේ ම මෙබඳු ප්‍රකාශයක් ද කළා. නහි මය්භං මාලා ගන්ධාදීහි පූජං කරොන්තා මම පූජං කරොන්ති නාම. ධම්මානුධම්මපටිපජ්ජන්තා මං පූජෙන්නි නාම.

“මලින් සුවදින් මා පුදන්නෝ නියම ලෙසින් මා පුදන්නෝ නොවෙති. ධර්මානුධර්ම ප්‍රතිපදව අනුගමනය කරන්නෝ ම නියම ලෙසින් මා පුදන්නෝ වෙති.”

ධම්මපදට්ඨ කථාවෙහි ධම්මාරාම වස්තුවෙහි එන මේ කථා පුවත වත්මන් සමාජයට කියා දෙනුයේ විශාල පාඩමක්. මෙකල මිනිසාගේ පැවැත්මට බලපාන අධ්‍යාපනය සෞඛ්‍යය පමණක් නොව සමාජ සේවාමය කටයුතු පවා වාණිජකරණයට හසු වී ඇති බව පෙනෙනවා. ඒ සියල්ල මුදල් ඉපයීමේ මාර්ග හැටියට භාවිත වෙන බව දක්නට ලැබෙනවා. මිනිසුන් විසින් හදගත් ආගම් දර්ශන මතවාද පවා මුදලට යට වී වාණිජකරණය වී ඇති බවක් පෙනෙනවා. සියලු වාණිජකරණයන්ට වඩා මිනිසාගේ ආධ්‍යාත්මික ගමනට මඟ පෙන්වන සත්‍ය සොයා යන මාවත ලෙසින් දක්වන ආගම් වාණිජකරණයට හසුවීම ඒ ඒ ආගම් අදහන අයගේ ආධ්‍යාත්මික ගමනට ඇති කරන්නේ ද බලවත් බාධාවක්.

විවිධ වූ විෂම වූ ලෝකයක ජීවත් වෙන මිනිසා එකම මානව වර්ගයකට අයත් වුවත් පුද්ගල වර්තාංග සිතිවිලි හා අදහස් වශයෙන් එකිනෙකාට වෙනස් ආකාරයකටයි හැසිරෙන්නේ. ඒ අනුව ලෝකයේ විවධ මතධාරීන් පහළවීම ස්වාභාවයක්. එසේ ම විවිධ ආගම් ලෝකයේ පහළවීම ද ස්වභාවයක්. ආගමික ඉතිහාසය දෙස බලන විට මිනිසාට ආගමක් අවශ්‍ය වූයේ පරලොව ජීවිතය යහපත් කර ගන්නවාටත් වඩා මෙලොව දී එදිනෙදා ජීවිතයේ දී පැමිණිය හැකි කරදර බාධා හිරිහැරවලින් මිනිසාට මිඳෙන්නට අවශ්‍ය වූ නිසයි. පුද පූජා බලි තොවිල් ශාන්ති කර්මාදිය මෙන් ම විවිධ යාඥ විධි දේශනාවන් වාරිත වාරිත හා මුසුව පරම්පරාවෙන් පරම්පරාවට දීර්ඝ කාලයක් තිස්සේ පැවතගෙන පැමිණියේ ඒ මානව අවශ්‍යතාව නිසයි. මිනිසාගේ මේ ලෝකයේ ජීවිතය සුවපත් කිරීමට සැකසුණු විවිධ පුද පූජාවන් ආමිසය හා බැඳී පවතින නිසා මෙකල බොහෝ දෙනා විසින් ප්‍රමුඛත්වය දෙනු ලබන්නේ ආමිස පූජාවන්ට පමණයි.

ගසක පැවැත්මට පොත්ත අවශ්‍ය වන්නා සේ ම ආගමික පැවැත්මට ජනප්‍රිය භාවය ද අවශ්‍ය කරනවා. ඒ අනුව පුදපූජාදිය අනවශ්‍ය දෙයක් නොවන බව වටහා ගත හැකියි. එහෙත් මෙකල බොහෝ දෙනා ඇදහීමට මුල් තැන දී පිළිපැදීම මුළුමනින්ම අමතක කර ඇති සෙයක් පෙනෙනවා. එය ඔවුන්ගේ ආධ්‍යාත්මික සංවර්ධනයට විශාල පාඩුවක්. තම තමන්ගේ ආධ්‍යාත්මික දියුණුව ඇති වන්නේ මේ ධර්මය පිළිපදිනා ආකාරය මතයි.

ආගම් විවිධයි. එසේ වුවත් බොහෝ ආගම්වලින් උගන්වන්නේ මානව වර්ගයාගේ යහපත ම යි. එසේ වූයේ නමුත් මෙකල බොහෝ ආගම් ඒ ඒ ශාස්තාවරුන් නොකියූ

දෙය කියූ දෙයක් ලෙසින් ද කියූ දෙය නොකියූ දෙයක් ලෙසින් ද දක්වමින් මූලික ආගමික ඉගැන්වීම කණපිට පෙරළාගෙන ඒ ඒ ආගම් අතර පවා ගැටුම් ඇති කරන තත්ත්වයකට ඒ ඒ ආගම්වල අනුගාමිකයන් පත් වී ඇති බව අවබෝධ කරගත හැකියි. මේ තත්ත්වය නිසා මනුෂ්‍ය ඝාතන පවා සිදු වන බව නොරහසක්. එහෙත් වාසනාවකට මෙන් බුදු දහම තුළ පවා ථේරවාද මහායාන වජ්‍රයාන වශයෙන් විවිධ බෞද්ධ නිබුණන් ඒ බෞද්ධී තුළ ගැටීම් ඇති කර ගන්නා තත්ත්වයක් නැත. ඒ අනුව අභ්‍යන්තර මතවාද නිසා මිනී මරා ගන්නේ නැති එක ම දහම බුදුදහමයි. ඒ ගැන සිතා අපට සතුටුවිය හැකියි. ලෝකයේ ජනගහන අනුපාතය අනුව බුදුදහම අදහන මිනිසුන්ගේ සංඛ්‍යාව මත බුදුදහම පස්වන ස්ථානයෙහි ලා සැලකෙන්නේ ද ඒ තත්ත්වය ඉතා ශීඝ්‍රයෙන් දියුණු වන්නේ ද බුදුදහම තුළ පවතින මේ සාමකාමී පරිසරය නිසයි.

අද අප අතර පවතින බොහෝ ආගම් ප්‍රචාරයට (Propaganda) සහ ප්‍රදර්ශනයට (Exahibition) පමණක් සීමා වී ඇති බවක් පෙනෙන්නට තිබෙනවා. ආගමික උපයෝගීතාව තිබෙන්නේ එය ප්‍රායෝගිකව පුරුදු කරන විටයි. බොහෝ ආගම් මහේශාකාශ ලීලාවෙන් වැජඹෙන, එල නොදරන, එසේත් නොමැතිනම් අඩුවෙන් එල දරන ගස් බවට පත් වෙලයි තිබෙන්නේ. ආගම් එබඳු තත්ත්වයකට පත් ව ඇත්තේ ආගමේ ඇති අඩුපාඩුවක් නිසා හෝ ශාස්තෘවරයාගේ ඇති වැරද්දක් නිසා නොව එය අදහන අයගේ දුර්වලකම් නිසායි.

වෙළෙඳ පොළට කෘත්‍රීම (ඉම්ටේශන්) රත්රන් පැමිණි විට වෙළෙඳ පොළේ ඇති නියම රත්‍රණ හඳුනාගත නොහැක්කා සේ වාණිජකරණයට ලක් ව ඇති ලෝකයක නියම ධර්මයද නිසි ලෙසින් හඳුනාගැනීම අපහසු කටයුත්තක් වෙලයි තිබෙන්නේ.

බුදුරජාණන් වහන්සේ ජීවමානව වැඩ වාසය කරන සමයෙහි ඉන්දියාවේ ද තිබුණේ එවැනිම තත්ත්වයක්. විවිධ දෘෂ්ටිවාද මතවාද පුද්ගලවාද ආදී වශයෙන් බොහෝ වාද පැන නැගී තිබුණ නිසා එකල මිනිසුන්ට සත්‍ය කුමක් ද අසත්‍ය කුමක් දැයි සොයා ගැනීමට බොහෝ වෙහෙසෙන්නට සිදු වුණා. එකල කිං කුසල ගවේසී (කුසලය කුමක් ද) කිං සච්ච ගවේසී (සත්‍ය නම් කුමක් ද) වශයන් මිනිසුන් සත්‍ය සෙවූ බව සඳහන් වෙනවා. එබඳු පිරිසකගේ මානසිකත්වය අවබෝධ කරගත් නිසයි බුදුරජාණන් වහන්සේ කාලාම, බ්‍රහ්මජාල, අග්ගඤ්ඤ, තේවිජ්ජ වැනි සූත්‍ර දේශනා කළේ. ඒ තුළින් මිනිසුන්ට සත්‍ය වටහා ගැනීමට බුදුරජාණන් වහන්සේ උපකාර කළා.

ඕනෑම ආගමක් පවත්වාගෙන යෑමට එහි වගකීම ගෙන කටයුතු කරනා පිරිසක් ද සිටිය යුතු යි. ඒ පිරිස අභිචාර්යයෙන් ම දැන උගත් පිරිසක් විය යුතුයි. ඒ වගකීම් දරා කටයුතු කරන පිරිස බුදුදහමෙහි පූජ්‍ය පක්ෂය නමින් හඳුන්වනවා. අනෙකුත් ආගම්වල නම් පූජක නාමයෙන් හඳුන්වනවා. ආගම දේශනා කිරීම ආගමට හා එම ආගමට අයත් වන සංස්කෘතියට අදාළ පුදපූජා ශාන්තිකර්ම චාරිත්‍රචාරිත්‍ර සිදුකිරීමත් පොදුවේ මේ පිරිසට අයත් කාර්යයන් වෙනවා. බුදුපියාණන් වහන්සේගේ සසුන් කෙනෙහි වන පූජ්‍ය පක්ෂය ධර්ම මාර්ගයෙහි තමන් ද ගමන් කරමින් අන් අයට ද මඟ පෙන්වා දෙනවා. පූජක පිරිස කරනුයේ දෙවියන් වහන්සේ හෝ මහා බ්‍රහ්මයා අතර සම්බන්ධීකරණය සිදු කිරීමයි. එහෙත් බෞද්ධ භික්ෂූන් වහන්සේලාගේ කාර්යභාරය ඊට වඩා වෙනස් එකක්. දේවාලවල කපුරාලගේ කාර්යභාරය බෞද්ධ භික්ෂූන් වහන්සේලාට අදාළ එකක් නොවෙයි. බුදුරජාණන් වහන්සේ ලොව පහළ වූයේ දුකින් පෙළෙන සත්ත්වයා ඒ සාංසාරික දුක් වලින් මුදවනු පිණිසයි. බෞද්ධ භික්ෂූන්ගේ ද කාර්යය විය යුත්තේ බහුජන

හිතාය බහුජනසුඛාය ලෝකානුකම්පාය වශයෙන් බුදුරජාණන් වහන්සේ සිදු කළ ලෙසින් ම ලෝවැසියාගේ හිතසුව පිණිස නිවැරදි ව ධර්මය කියා දී දුකෙන් මිදෙන මාවත පෙන්වා දීමයි. බෞද්ධ භික්ෂූන් වහන්සේලා පූජ්‍ය පක්ෂයට අයත් වන්නේ ඒ නිසයි.

ජනතාව බෞද්ධ භික්ෂූන් වහන්සේලා පූජනීයත්වයෙන් සැලකුවේ ඒ කැපවීම මනා ලෙස අවබෝධ කරගෙනයි. ඒ ජනතා පූජනීයත්වයට පත් ස්වාමීන් වහන්සේලා හැම පුද පූජාවන්ට නිසි සේ තමන්ගේ පැවැත්මද හද ගත්තා. තමන් වහන්සේලා පිළිවෙත් දහම් පුරන ගමනේ ම තම දයකයන්ට නිසි මඟ පෙන්වා දුන්නා. තමන් වහන්සේලා දහමෙහි සුවය විදින ගමනේ ම තම දයකයන්ට ද ඒ සුවය ලබා දෙන්නට කටයුතු කළා. මෙසේ පැවතියත් කල් යාමේ දී මහජන අවශ්‍යතාවන් ද නිසා පුද පූජා පිරිත් දේශනා ශාන්ති කර්ම වැනි දේවල් ආරම්භ කරන්නට ස්වාමීන් වහන්සේලාට සිදුවුණා. ඒ අනුව ප්‍රතිපත්තියටත් වඩා පුදපූජාවලටත් උත්සව සහ සම්මාදම් කටයුතුවලටත් මුල් තැන ලැබුණා. බුදුදහම කියන්නේ අන්‍ය ආගම් මෙන් පුදපූජාවලට ම පමණක් සීමා වුණ ආගමක් නොවෙයි. බුදුදහමෙහි ප්‍රධාන ඉලක්කය වන්නේ ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපදාව තුළින් අපේක්ෂා කරන පරම සුවය වන නිර්වාණය අවබෝධ කිරීමයි. බුදුදහමට ඇතුළත් ව ඇති පුදපූජා විධි ක්‍රමයන්ගෙන් ලෞකික වශයෙන් සුවයක් සලසා ගත හැකි වුවත් එහි හරය සොයන කෙනෙකුට මෙහි වන ප්‍රතිපදාව දෙසට තම තෙත් යොමු කළ යුතු ම වෙනවා.

හිඟි බෞද්ධයන් නිරන්තරයෙන් තමන්ගේ ජීවිත අර්ථවත් කර ගැනීමට භික්ෂූන් වහන්සේලාගේ අවවාද අනුශාසනා ලබා ගත යුතුයි. එසේ වූයේ නමුත් උන් වහන්සේලා

ඇසුරු කරද්දී ගින්දර ඇසුරු කරන්නාක් මෙන් පරිස්සම් විය යුතුයි. උන් වහන්සේලා ඇසුරු කරද්දී නිසි ගෞරවය ලැබෙන ලෙසට ඇසුරු කළ යුතුයි. බොහෝ දෙනා ස්වාමීන් වහන්සේලා සමග හිතවත් වූ පසු තිබෙන ගෞරවය අඩු කර ගන්නා බවක් දක්නට ලැබෙනවා. තමන්ගේ ජීවිතයට දහම් ආලෝකය ලබා ගනු පිණිස මිස වෙනත් ද්‍රව්‍යාත්මක උදව් උපකාර පිණිස ස්වාමීන් වහන්සේලා ඇසුරු නොකළ යුතුයි. ආමිස දනයෙන් නිරන්තරයෙන් ම උදවු උපකාර කරන්නා වූ ගිහියනට ධර්මදනයෙන් උපකාර කරන්න යන්න බුදුරජාණන් වහන්සේගේ අනුශාසනාවයි. (ගිහිනමුපකරොන්තානං - නිව්චං ආමිසදනනෝ - කරෝථ ධම්මදනේන - තේසං පච්චුපකාරකං) ධර්මදනය කරන හික්ෂුන් වහන්සේලා තුළින් වෙනත් භෞතික දේ බලාපොරොත්තුවීම සුදුසු දෙයක් නොවේ. එක් විසි අනේසනයන්ගෙන් වෙන් ව වාසය කරන්නා වූ බෞද්ධ හික්ෂුන් වහන්සේලාගෙන් නොගැළපෙන දේ ඉල්ලා සිටීමෙන් උන් වහන්සේලා ද අපහසුතාවන්ට පත් වෙනවා. හික්ෂුන් වහන්සේලා ද එබඳු ඉල්ලීම් තුළින් තමන් වහන්සේලා අපහසුතාවට පත්වන බව ගිහියන්ට පැවැසිය යුතු වෙනවා.

හික්ෂුන් වහන්සේලා කියන්නේ ශ්‍රද්ධාවන්ත දයකයන්ට නම් මහත් සම්පතක්. හික්ෂුන් වහන්සේලාගෙන් ලැබෙන කල්‍යාණ මිත්‍ර සම්පත්තිය මේ ලෝකයේ වෙසෙන බොහෝ දෙනකුගෙන් ලැබෙන්නේ නැහැ. ගිහි සමාජයේ වෙසෙන හිතවතුන් කෙතරම් සමීප ව සිටියත් ඇතැම් විට තමන්ගේ යහළුවා තමන්ට වඩා දියුණු වෙනවා දකින විට සිතෙහි අල්ප මාත්‍ර වශයෙන් හෝ නොසතුටක් ඇති විය හැකියි. එහෙත් ස්වාමීන් වහන්සේ තමක් කිසි දිනෙක තමන්ගේ දයකයන් දියුණු වෙනවා දකින්නට අකමැති නැහැ. ඔවුන්ගේ දියුණුවේ දී සතුටු වෙනවා. ඒ කල්‍යාණ මිත්‍රත්වයේ ස්වභාවයයි. ඒ නිසා

එබඳු කලාණමිත්‍ර ස්වාමීන් වහන්සේ නමකගේ ඇසුර සෑම ජීවිතයකට ම අවශ්‍ය යි.

සැදූහැවත් අය ස්වාමීන් වහන්සේ නමකගේ දැකීම පවා මංගල කාරණයක් හැටියටයි සලකන්නේ. සමණානං ච දස්සනං - ඒනං මංගලමුත්තමං යනුවෙන් මංගල සූත්‍රයේ සඳහන් කර ඇත්තේ ද එයයි. සදහම් මඟ පෙන්වා දෙමින් තමන් ඇසුරු කරන අයට දෙලොව දියුණුව පිණිස පමණක් නොව ලෝකෝත්තර සැනසිල්ල වන නිවන පිණිස ද මඟ පෙන්වා දෙන සිල්වත් ගුණවත් කලාණමිත්‍ර ස්වාමීන් වහන්සේලා මනා ලෙස ඇසුරු කරන ගමනේ උන්වහන්සේලා රැක ගැනීමත් නිසි වූ පරිදි ඇසුරු කිරීමත් දයකයන්ගේ වගකීමක්. එසේ නොමැති ව කෝක නම් වැද්ද සෙයින් ශ්‍රමණයන් වහන්සේලා දැකීම පවා අප්‍රසන්න කාර්යයක් හැටියට සලකා ගෙන ශාසනය කෙරෙහි කිසිදු ගෞරවයක් නැති ව ස්වාමීන් වහන්සේලාට දෙස් නගමින් කටයුතු කිරීම බොහෝ පවී පිරෙන ක්‍රියාවක්. එබැවින් කෝක වැදි න්‍යායට අනුව කටයුතු කරන්නේ නැතිව සසුන් මඟෙහි පිළිවෙත් පුරන ස්වාමීන් වහන්සේලාට නිසි ගෞරවය සැලසෙන සේ උන් වහන්සේලා අබියස කටයුතු කරන්නට හැම දෙනා ම සිතට ගත යුතු වෙනවා.







# ඇරඹුම නැවතුම

“සසුන් රුවන් ”

ඇරඹුමක් ද? නැවතුමක් ද?  
 කෙසේ ද වටහාගන්නේ.....  
 හැකි ද චලෙසට ඇති ව නැතිවන  
 ඇරැමැති දෙයක් ජීවිතයෙන් දැක්වීමට.....  
 තව ම නම් නැත හැකි වුණේ  
 ඇයි ද? හේතුව  
 “සතිය ”  
 ගිලිහී ගොතින් ඔබේ දිවියෙන්  
 ඉවතට.....ඇතට.....  
 මිරිඟුව පසුපස

ඇසට පෙනෙන මානසේ ඇති දසුනකට  
 කනට ඇසෙන මානසේ ඇති හඬකට  
 නාස්පුඩු දෙකට දැනෙන ගඳ සුවඳකට  
 දිවට දැනෙනා රසයකට  
 කයෙන් විඳිනා පහසකට  
 මනසට දැනෙනා අරමුණකට

තව ම ඔබ මේවා පසුපස නොවෙද හිත දමමින් දුවන්නේ,  
 “සතිය ” හොරකම් කළ සොරැන්, මොවුන් බව ඔබට නො වැටහේ ද?  
 ඉතින් තව යමු ද, ඒ මිරිඟු දිය සොය සොයා  
 නැත එහි ගන්නට කිසිවක්,  
 නොමැත හරයක් ! හිස් බවක් ම මිස  
 ඇකමැති ද, අත් තරින්නට මිරිඟුව  
 හැකි ය, හිසැකව ම හැකි ය  
 එහෙත් ඒ කුමකට ද?  
 ඇරඹුම නැවතුමක් වනු පිණිස.....



# වර්තමාන ලෝකයට බුදු දහම පහදා දෙන්නකු ගේ මහක සටහන්

අනගාරික ධර්මපාලතුමා විසින්  
(“ධර්මපාල ප්‍රතිරාවය” කෘතියෙනි)

බුද්ධ ගයාවේ දී, බුදුන් වහන්සේ හිඳ ගෙන සිටි මුල් බෝධි වෘක්ෂයේ අංකුරයක් වන බෝධි වෘක්ෂය දුටු විට, බුරුමයේ ඉතාම නිහතමාන වන්දනා කරු ගේ මෙන් මගේ ආත්මයට ද දැනුණ සාමය අපමණ ය. ඉක්බිති ව පිරමීඩාකාර ව තනන ලද ගඩොළු විහාරය වෙතට ඉතා ගෞරවයෙන් ගිය මම, පැරණි ගල් වැටෙහි කැටයම් පරීක්ෂා කර බැලිමි. එහෙත් මා අවට දක්නට ලැබුණු විනාශයෙන් හා කෙලෙසීමෙන් මම කලකිරීමට පත් විමි. හින්දු ෆකීර් ආයතනයේ ප්‍රධානියා වූ මහන්තා, සුන්දර ප්‍රතිමා විරූප කර තිබුණේ ය. දීර්ඝ වන්දනා ගමනක අවසානයේ දී සැදුහැවත් බෞද්ධයාට හමු වනුයේ හින්දු දෙවිවරුන්ගේ විරූපී ප්‍රතිමා ය. බෞද්ධයන්ගේ පරිශුද්ධතම සිද්ධස්ථානය, සෑම විට ම බුද්ධාගමට විරුද්ධ වූ මුතුන් මිත්තන් සහිත මිනිසකුගේ පාලනය යටතෙහි පැවතීම ඇත්ත වශයෙන් ම මහා දුෂ්ට අපරාධයක් බව පෙනී යයි.

සති කිහිපයක් එහි ගත කර, පෙරළා ලංකාවට යෑමට මම අදහස් කර ගෙන සිටියෙමි. මා ළඟ තිබුණේ රුපියල් කීපයකි. එහෙත් විහාරයේ තත්ත්වය දුටු මම, එය බෞද්ධ පාලනය යටතට ගැනීම සඳහා උද්ඝෝෂණයක යෙදෙන්නට පටන් ගතිමි. ලෝකයේ ප්‍රධානපෙළේ බෞද්ධයන් සමඟ ලියුම් ගනු දෙනු කරන්නට පටන් ගත් මම, බුද්ධ ගයාව ශිව වන්දනා කරන හින්දු ආකීර්ලා ගෙන් ගළවා ගන්නා ලෙස ඔවුන් පෙළඹවීමි. 1891 මැයි මස 31 වන දින, මම ඉන්දියාවේ බෞද්ධ සිද්ධස්ථාන ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීමේ ද ඉන්දියාවේ බුද්ධාගම නඟා සිටුවීමේ ද අදහසින් මහා බෝධි සමාගම ආරම්භ කළෙමි. ඉන්දියාව අවුරුදු හත් සියයක කාලයක් මුළුල්ලේ සිය ශ්‍රේෂ්ඨත ම ආචාර්යවරයා අමතක කර දමා තිබිණ. 1892 දී තව මත් පවත්නා වූ ද මහා බ්‍රිතාන්‍යයේත් එක්සත් ජනපදයේත් බෞද්ධයන් අතර හොඳින් ප්‍රකට වූ ද සමාගමේ “මහා බෝධි සඟරාව” ආරම්භ කළෙමි.

මේ සඟරාවේ පළමුවන කලාපයේ පිටපතක්, 1893 දී විකාගෝවේ ලෝක කලම්බියානු ප්‍රදර්ශනයේ ලෝක ආගම් පිළිබඳ පාර්ලිමේන්තුවේ සභාපති වූ ආචාර්ය ජෝන් හෙන්රි බැරෝස්ට්ට යවන ලදී. මෙය ලැබුණු බව සඳහන් කර ඔහු එවූ ලියමනෙහි, එම සම්මේලනයේ උපදේශක මණ්ඩලයෙහි සේවය කරන ලෙස මට ආරාධනා කරමින්, බෞද්ධ නියෝජිතයකු එහි එවිය හැකි දැ යි මගෙන් අසා තිබිණ. මම ඔහුට නම් ලැයිස්තුවක් තැපැල් කොට හැරියෙමි.

ඉක්බිති ව ඉතා ප්‍රාණවත් ලියුම් කියුම් හුවමාරුවක් ආරම්භ වූයේ ය. මා යෝජනා කළ, ලංකාවේ ඉතා සම්භාවනීය බෞද්ධයෝ සියල්ලෝ ම වැඩි මහලු අය වූහ. ඔවුන් විකාගෝව ගැන අසා තිබුණේ නැති තරම් ය. එ මෙන් ම වයසින් ද වැඩි සිටි ඔවුහු මේ ගමන යෑමට ප්‍රතික්ෂේප කළහ. අවසානයේ දී කර කියා ගත හැකි කිසිවක් නොතිබුණෙන් ආචාර්ය බැරෝස් මට මෙසේ ලියා එවී ය. “ඔබ ම නියෝජනයකු වශයෙන් සම්මේලනයට එන්න”. එ කල මගේ වයස අවුරුදු විසි හතරක් පමණ වී ය. එ හෙයින් සිංහල බෞද්ධයන් නියෝජනය කළ යුතු ගෞරවාර්භ භික්ෂූන් වහන්සේ කෙනෙකුන්ගේ තැන ගැනීමට තරම් මා සුදුස්සකු නො වෙතියි මම කල්පනා කළෙමි. එහෙත් ප්‍රිය මනාප තැනැත්තෙකු වූ ආචාර්ය බැරෝස් අසතුවට පත් කිරීමට මා තුළ කැමැත්තක් නො වී ය. එම නිසා, බෞද්ධ ශිෂ්‍යයකුගේ සුදු අඳුමෙන් සැරසුණු මම අවුරුදු හාර සියයකට පෙර කොළොම්බස්ගේ අමෙරිකාව සොයා ගැනීම අනුස්මරණය කිරීම් වස්, මිවිගන් විල අසල විකාගෝ ජනතාව විසින් ඉදි කරන ලද සුදු නගරයට ගියෙමි.

බුදුන් වහන්සේ ඉන්දීය නගරවලට සිය පණිවිඩය බෙද දෙන ලද කාලයේ දී, මහා ඝන වනාන්තරයක් ව තිබුණා වූ ද පාපයෙන් සුබෝපහෝගයෙන් හා සංස්කෘතියෙන් දැනට ම මහලු වී ඇත්තා වූ මේ නගරය, ආගමික සහනශීලීතාවයෙන් වර්තමාන ලෝකයට නිදර්ශනයක්

ගෙනහැර පැවේ ය. මුස්ලිම්වරු ද බ්‍රාහ්මණයෝ ද බෞද්ධයෝ ද යුදෙව්වෝ ද සෑම නිකායක ම ක්‍රිස්තියානීහු ද තම තමන්ගේ ඇදහිලිවල සත්‍යයන් පහද දුන්නෝ ය. මම මේ සම්මේලනයේ දී බුදුන් වහන්සේට ලෝකයේ ණය ගැනි භාවය ගැන ද ක්‍රිස්තියානිය හා බුද්ධාගම ගැන ද 1837 පටන් කරන ලද වැදගත් පුරාවිද්‍යාත්මක සොයාගැනීම්වලින් ද පරිවර්තන මඟින් ද ඉන්දීය ඉතිහාසයේ සැඟවුණු තැන්වලට ද බුද්ධාගමට ද මහත් ආලෝකයක් සලසා දුන් බටහිර ප්‍රාචීන විශාරදයන් ගැන ද කථා කළෙමි. ඉවසීමත් අනෙකාගේ මතවලට ගරු කිරීමත් මේ සම්මේලනයෙහි කැපී පෙනුණු ලක්ෂණයක් වී ය.

එය, සියලු ම ආගමික ඡාත්‍රයන් හා ශ්‍රාවකයන් එක් රැස් වී, තම තමන්ගේ දෙවිවරුන් ගැන ද ආගමික පරමාදර්ශයන් සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා තම තමන් කරන්නා වූ යත්නයන් ගැන ද පොදුවේ සාකච්ඡා කළ පොදු වේදිකාවක් වී ය. මම උද්දමයට පත් මානසික තත්වයකින් ද මිනිසාගේ සහෝදරත්වය පිළිබඳ ව උතුම් වූ බලාපොරොත්තුවකින් ද නුදුරු අනාගතයේ දී ම පහළ විය හැක්කා වූ ක්‍රිස්තියානියාත් යුදෙව්වාත් මහදගමිකයාත් බ්‍රාහ්මණයාත් බෞද්ධයාත්, ජාති කුල ගෝත්‍ර පිළිබඳ නියම දැනුමක් නොමැතිකම නිසා ද පටු කල්පනාකාරී භාවය නිසා ද ඇති වන අහිතකර හැඟීම්වලින් ද, දැඩි ආගමික විශ්වාස නිසා ඇති වන ද්වේෂ සහගත ආවේගවලින් ද තොර වූ “යුතෝපියාවක්” හෙවත් සර්ව සුන්දර රාජ්‍යයක් ගැන අපේක්ෂාවකින් ද එම සම්මේලනයෙන් පිට වී ආවෙමි.



# ඔබ නියම බුදු සවුචක් වන්නේ කෙසේ ද?

“මුතු සියා” විසිනි

ආදරණීය දුවේ, පුතේ,

ඔබ අප උපතින් බුදුනුවන් වුවත්, නියම බුදුනුවන් වශයෙන් සැලකෙනුයේ, පිළිගැනෙනුයේ තිසරණ පන්සිල් සමාදන් වුව හොත් පමණි. ඔබට නියම බුදු සවුචක් වන්නට ඕනෑ නම් පළමුවෙන් ම උන් වහන්සේට ඇහුම්කන් දෙන්නක් විය යුතු ය. (ශ්‍රාවකයා - සවුචා යන්නෙහි අදහස ඇහුම්කන් දෙන්නා උන් වහන්සේ ගේ කියමන් අනුව කටයුතු කරන්නා යනු යි.) බුදු සවුචා බුද්ධ, ධර්ම සහ සංඝ යන තෙරුවන් කෙරෙහි පැහැදීම ඇති කර ගත යුතු ය; තෙරුවන් සරණ යා යුතු ය. එ විට ඔහු බුදුනු සමාජයේ මුල් ම අවදිය වන සද්ධානුසාරී තත්ත්වයට පිවිසෙනු ඇත. තෙරුවනෙහි සුවිසි ගුණ අවබෝධ කර ගනු ඇත. ඒ කෙරෙහි පැහැදීම ඇති කර ගනු ඇත. පසුවැ එම දහම්හි පිහිටනු ඇත.

නන්ටි මෙ සරණං අඤ්ඤං - බුද්ධො/ධර්මො/ සංඝො මෙ සරණං වරං - එතෙන සච්ච වජ්ජෙන - හොතු මෙ

ජයමංගලං යන්න අප විසින් සත්‍යක්‍රියාවක් ලෙස නිතර සිහිපත් කළ යුතු ය.

පාලි අටුවා ඇදුරු බුදුගොස් හිමියන් විසින් රචිත විශුද්ධිමග්ගයෙහි දක්වා ඇති නිර්දේශයන් ගෙන් හත්වැන්නෙහි බුද්ධානුස්සතියෙහි නව අරභාදී බුදු ගුණ ද ධම්මා නුස්සතියෙහි ධර්මයා ගේ ලක්ෂණ හය ද සංඝානුස්සතියෙහි සංඝයා ගේ ගුණ නවය ද විස්තරාත්මක ව දක්වා ඇත.

අප පැරණි සිංහල සාහිත්‍යයේ ඉතා ම වැදගත් කෘතීන් ලෙස සැලකෙන අමාවතුර ගුරුඵගෝමීන් විසින් ද බුත්සරණ විද්‍යාවක්‍රවර්තීන් විසින් ද පූජාවලිය මයුරපාද පරිවෙණාධිපති බුද්ධපුත්‍ර නම් ස්වාමීන් වහන්සේ විසින් ද රචනා කරන ලද්දේ එක් එක් බුදු ගුණයන් වර්ණනා කරනු පිණිස ය. ඔබ පසු ව වයසින් මුහුකුරා ගිය විට එම පොත් සොයා ගෙන කියවන්න. බුදු බැතිය උපදවා ගන්න. කෝට්ටේ යුගයේ දී දෙවැනි විදගම හිමියන් විසින් රචිත බුදුගුණාලංකාරය නම් කාව්‍ය සංග්‍රහයේ බුදුන්වහන්සේ ගේ අරභං ගුණය එක් පැදියකින් දක්වා ඇත්තේ මෙසේ ය:-

රහසත් පච්ච නො	කොට
කෙලෙස'රයනුක් දුරු	කොට
නිසි වූයෙන්	පුදට
අරහ යයි නම කියති	මුනිඳුට

එම පැදිය අනුව (රහසින් වත් පවි නොකරන නිසාත් සංසාරය නමැති වක්‍රයෙහි කෙලෙස් නමැති අර හෙවත් ගරාදි විනාශ කර ඇති නිසාත් ඒවර පිණිඳිපාත සේනාසන ගිලානප්‍රත්‍යය ආදී) පූජා ලැබීමට සුදුසු වූ නිසාත් අරහං යන ගුණය බුදුන් වහන්සේට යෙදේ යැයි දැක්වේ.

මේ අයුරින් සෙසු බුදුගුණ අට ගැන ද ඔබ දහම් පාසලේදී උගත්තා නේද? ඒ කවිවලත් තේරුම් අවබෝධ කර ගන්න. ඒවා සිත්හි ධාරණය කර ගන්න. ඒ අයුරින් ම ධර්මයේ ගුණ සහ සංඝයා ගේ ගුණ ද ධාරණය කර ගන්න. බුදු සවුචකු වීමේ ආරම්භය එය යි. සසර දුක් කෙළවර කිරීමේ, නිවන්මඟට යොමු වීමේ ඇරඹීම එය යි.

බුදුහු පවුලක ඉපදීම නිසා ම ඔබට ආවේණික වූ සිරිත් විරිත් මාලාවක් තියෙනවා. ඔබ සාමාන්‍ය පාසල් යන්න ඇරඹී දින සිට ම ඉරිදාවල දහම් පාසල් යනවා. දිනපතා මල් පහන් පූජා කරනවා. පෝ දිනයන්හි පන්සල් යනවා. ඇතැම් විට අටසිල් ද සමාදන් වනවා මේවා ඔබ කරන්නේත් ඔබ ගේ දෙමාපියන් ඔබ ලවා කරවන්නේත් බුදුහු වත් පිළිවෙත් ලෙස යි. ඒවා හොඳ පුරුදු. එහෙත් ඒවායේ නියම අරුත අවබෝධ කර ගෙන, සමාක්ෂාණ්ඩිය ඇති කර ගෙන, ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයට පිවිසෙන්නට වැර දරන්න. ඔබට තෙරුවන් සරණ යි !